

CURRICULUM VITAE

Dati personali:

Nome Gregorio Maria
Cognome Paone
Luogo e data di nascita Bari - 19 luglio 1994
Stato civile celibe
Residenza e domicilio Via Pietro Nenni, 72 - 75012 BERNALDA (MT)
Numero telefono 0835-544862 *cell.* +39 334 9928205
Indirizzo e-mail gregoriompaone@gmail.com
Patente B

Titoli di studio:

Laurea magistrale con lode in Musicologia e Beni Musicali (Archeologici, Artistici, Musicali e dello Spettacolo) conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" il 30 ottobre 2017;
Diploma di Vecchio Ordinamento in Clarinetto conseguito, con il massimo dei voti, il 26 giugno 2014 presso il Conservatorio "Umberto Giordano" di Foggia sotto la guida del M^o Cristiano Formicone;
Laurea con lode in Beni Culturali (Archeologici, Artistici, Musicali e dello Spettacolo) conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" il 23 ottobre 2015;
Maturità scientifica conseguita nell'anno scolastico 2011-2012 presso il Liceo Scientifico "M. Parisi" di Bernalda (MT) con voto 100/100;
frequenta il secondo anno di corso di laurea magistrale in Musicologia e Beni Musicali presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Altri titoli:

Corsi di formazione:

Corso di clarinetto presso la "Internationale Sommerakademie Universitat Mozarteum Salzburg" dal 12 al 24 agosto 2013 tenuto dal Maestro Alois Brandhofer;
Ha frequentato il corso di scrittura creativa "Il mondo al di là dello specchio" con il docente Raffaele Pinto

Curriculum Artistico:

Collabora con l'Associazione Artistico-Culturale "Quelli che... la musica" di Montescaglioso (MT);
Ha partecipato con l'Orchestra di Fiati "I Filarmonici" di Montescaglioso (MT), classe dei primi clarinetti, all'International Festival of Wind Orchestras a Praga 7-8 gennaio 2011, con vittoria di categoria e premio speciale della giuria per la migliore esecuzione del brano obbligatorio (*Vladimir Studnicka - Slezsky tanec*);
Ha partecipato con l'Orchestra di Fiati "I Filarmonici" di Montescaglioso (MT), classe dei primi clarinetti, all'International Festival of Wind Orchestras a Praga 6-7 gennaio 2012, premio speciale della giuria per la migliore esecuzione del brano obbligatorio (*Pavel Stanek - Kolumbus*);
Ha partecipato con la "Grande Orchestra di Fiati Città di Grottole (MT) al Festival Internazionale per Orchestre di Fiati e Big Band di Cracovia dal 19 al 21 luglio 2013;
Ha partecipato nel maggio 2015 al VII Concorso Musicale Europeo "Città di Filadelfia" conseguendo il III premio di Categoria (fiati, cat. E);
Ha partecipato nel luglio 2016 al VII Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale "Euterpe" classificandosi al Primo Posto di Categoria (fiati, cat. E) e conseguendo il Secondo Premio Assoluto;
Nel 2014 ha collaborato, in qualità di primo clarinetto, con l'Orchestra Sinfonica Giovanile del Conservatorio Umberto Giordano di Foggia diretta dal Maestro Rocco Cianciotta;

Nell'estate 2014 ha collaborato, in qualità di secondo clarinetto con la Rosburgo Symphony Orchestra diretta dal Maestro Manfredò di Crescenzo;

Nel novembre 2016 vince l'audizione come clarinetista per l'Orchestra Giovanile dei Castelli Romani;

Nell'estate 2017 ha collaborato, in qualità di secondo clarinetto, con la Corelli Chamber Orchestra diretta dal Maestro Manfredò di Crescenzo, per la rappresentazione dell'opera Rigoletto di Giuseppe Verdi;

Nel 2010 ha partecipato a Master Class tenute dai Maestri Enrico Maria Baroni, Bepi D'Amato, Corrado Giuffredi e Calogero Palermo;

Nel 2011 ha partecipato, come orchestrale, a Master Class tenuta dal Maestro Jacob De Haan;

Nel 2012 ha partecipato a Master Class tenute dai Maestri Paolo Beltramini, Bepi D'Amato e Calogero Palermo;

Nel 2014 ha partecipato a Master Class tenuta dal Maestro Vincenzo Mariozzi;

Intensa l'attività di concertista.

Lingue: conoscenza della lingua inglese e francese sia scritta che parlata.

Roma, 12 dicembre 2017